

三才廣志

宮室類

堂

要語

說文堂癸也从土尚聲又正寢也

爾雅古者為堂自半已前虛之謂之堂半已後實之為室

蘇氏衍義曰堂者當也謂當正向陽之屋

白虎通天子之堂高九尺堂之為言明也所以明禮義也

管子曰軒轅有明堂之議

春秋因事曰軒轅氏始有堂室棟宇則堂之名肇自黃帝也

黑子先舜堂高三尺

周禮考工記夏后氏世室堂脩二七廣四脩一  
五室三四步四三尺九階四旁兩夾窓白盛門  
堂三之二室三之一殷人重屋堂修七尋堂崇  
三尺四阿重屋周人明堂度九尺之筵東西九  
筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵室中度  
以九堂上度以筵宮中度以尋野度以步徐度  
以執廟門容大高七個闌門容小高三個路門  
不容乘車之五個應門二徹參个內有九室九  
嬪居之外有九室九卿朝焉

歷代堂

先堂

史記太史公曰墨者言先舜堂高三尺土階三

等茅茨不剪椽椽不斲

論衡 葦莢生於階下 須臨堂察之 乃知莢數 禮器 疏 天子之堂九尺 此周法也

明堂謂正 豢多士 傳云 天子堂廣九雉 三分其廣以二為肉 五分其內以一為高 東房西房北堂各三雉

孔子堂 講堂

書序 魯共王升孔子堂 聞金石絲竹之音

後漢紀 永平十五年三月 幸孔子宅 親御講堂 說經

祭彤傳 永平中 坐孔子講堂 故指子路室

云

鮑永傳 孔子闕里 無故荆自除 從講堂至于里

郡國志王屋縣有孔子卒堂

九域志鄆州右講堂孔子為中鄆宰於此堂教

授兗州有孔子學堂雩臺

鄭元別傳北海有儒林講堂

### 漢朝堂

西都賦左右庭中朝堂百僚之內蕭曹魏兩謀  
謨乎其上佐命則岳統輔翼則成化

西京賦朝堂承東溫調延北 考工記外有九

室如今朝堂諸曹治事處注云正堂之左右為

廬命者

### 魏東西堂

山謙之丹陽記太極殿周制路寢也秦漢曰前  
殿今稱太極曰前殿落官之號起自魏東西堂

亦魏制為周小窶也皇后正殿曰顯陽東曰含章西曰徽音又洛宮之舊也含章名起後漢顯陽徽音亦起魏

輿地志洛陽有顯陽殿皇后正殿也魏明所建

此陽晉趙諱改在太極之北側黃龍  
高四丈風堂二天置殿前

魏茅茨堂

水經注河南魏文帝茅茨堂前有茅茨碑是黃初中所立也

晉太極東堂 尚書都堂

晉制大會於太極殿小會於東堂

列傳山簡為尚書左僕射領吏部上疏曰武帝受禪奉始之初躬親萬機特黃門侍郎王恂度純始於太極東堂聽政平尚書奏事多論刑獄

晉會送策問聽政宴群臣校籍皆于東堂

晉宜猷堂

文選陸士衡後皇太子宴元圃宣猷堂詩注  
宣猷堂名在園中南朝亦有之齊東宮園園宣猷堂梁宣猷堂宴餞之庶子謝朓梁太子於東宮宣猷堂開講

晉仁壽堂

晉官閤名洛陽宮有則北堂螽斯堂休證堂延錄堂仁壽堂綏福堂含芳堂樂日耕華芳音顯成承光五福嘉寧克毋永光長壽

晉西堂

宋志晉咸康元年四月二年四月甘露降西堂周顛傳帝燕群公子西堂

桓冲傳冲將之俱帝戲于西堂賜戲五十萬宋書蔡廣荅傅亮曰如今含章西堂足下在僕射下侍中在尚書下

宋太子納妃於太極殿西堂叙宴

### 晉樂賢堂

五行至成帝咸和六年正月丁巳會州郡秀孝於樂賢堂

蔡謨傳彭城王紘上言樂賢堂有先帝手畫佛像宜初作頌帝下其謨謨曰佛者夷狄之俗非經典之制遂寢

庾闡有樂賢堂頌

梁太子起樂賢堂使畫工先面劉孝綽

### 晉積弩堂

初學記費北有積弩堂晉成帝作見宋永初山

川古今記

梁庾肩吾誅疏園堂

晉中堂

穆記升平元年三月帝講孝經壬申親釋奠于中堂

禮志穆帝孝武權以中堂為太子

宋紀秦始五年三月丙寅幸中堂聽訟

晉延賢堂

宋志晉太元十九年正月華林園延賢堂西北

李連理

宋永初年十二月二年十月癸卯元嘉三年五月丙午臨延賢堂聽訟

宋開武堂

梁儀賢堂

紀宋孝武帝即位十月癸未聽訟於開武堂齊  
末明四年正月辛亥耕藉田甲午開武堂勞酒  
戊午辛宣武堂講武

梁天監六年九月乙亥改開武堂為德陽堂聽訟  
堂馬儀賢堂太清元年五月丁酉辛德陽堂宴  
群臣

後魏清徽堂

觀德殿

流化渠

欽明堂

羊茂堂

皇信堂

宣極堂

光極堂

後魏孝文南征遷洛引見王公侍臣清徽堂帝  
曰此堂成來未與王公行宴樂之禮今與諸賢  
欲無高而不升歟小而不入因之流化渠洗煩  
池帝曰此池有嘉魚任城王澄曰所謂魚在在

彙有禩其首且言王在靈沼於物魚躍况之觀  
德教帝曰射以觀德故以命之次之教開堂帝  
曰此堂永夫開后之教不可縱奢以忘儉自安  
以忘危故作堂後作茅茨堂請李冲曰此東曰  
步元廡西將凱廡此座雖無克弊之石廟當無  
愧元凱帝曰光景東洛同宋有前考之象廡等  
將出何得然爾德音即命黃門侍郎崔光表祚  
通直郎邢璽崔林等賦詩見燭至公廟詩退冲  
再拜上千萬壽帝曰燭等以燭至致辭復欲  
萬壽朕報燭公南山之詩乃曰燭至辭退庶姓  
之禮在夜載考宗族之義燭等且還朕與諸王  
宗室飲所此夜飲又詔延四廟之子下詔元孫  
之貴申宗廷於皇信堂今宗室賦詩又會百僚

於宣德堂行飲至策勳之禮

紀太和十九年十二月甲子元稹臣光極堂

後魏雲母堂

武帝天興三年七月壬子起中天殿及雲母堂

金華堂

宋芳音琴堂 史禮堂

文帝大明元年五月丙寅芳音琴堂東西有双

楹連理改為連理堂

北齊東北堂 太極東堂

文襄所受魏禪與陳元康崔季舒并左右謀于

北城東柏堂

武定八年正月辛酉魏帝舉哀於太極東堂

北齊駐青堂

後主武定三年二月敕漢玄州苑衛覽後改名  
聖壽堂

唐朝堂

儀衛志百官班文武列於兩觀監祭御史立  
於東西朝堂甬道以蒞之平時侍燕庫門內開  
監祭御史領百官入夾階門校尉執門籍曰唱  
籍序班于遠觀象門南入宣政門朝堂置左  
右引駕三衛六十人

禮志元正冬至朝賀有司設群臣官客使等次  
於東西朝堂設門外位文官於東朝堂介鄭公  
在西朝堂之前許宦任介公之南少退每首具  
位重行皇帝加元服九品外位於東西朝堂如  
元日皇太子加元服九品以上皆詣東宮朝堂

餘公服集於重明門外朝堂冊太子有司設太子次於東朝堂之北西向

官志在諫詠大夫岳拱二年鑄銅厯四列于朝堂內詔者監命婦下車則導至朝堂矣聞監齋御史分日直朝堂入自側堂非奏事不至殿庭正門無籍知朝堂左右廂天授中詔候門置籍得至殿庭則元七年又詔隨仗入閣滿臘每凡獻物駝馬則陳於朝堂太府丞會賜及刻勅六品以下賜者給於朝堂

黃錄正觀元年五月癸丑敕中書令侍中於朝堂受詔二年八月甲戌辛朝堂親覽寔廣開元二年二月癸丑安突厥使新羅王子八月辛巳引見河隴從軍壯士置酒享之十五年四月丙

午王君異軌施置公宴之二十年五月丁卯召  
河北立功將士宴勞是歲二月二十三年九月  
辛巳宴朝集使二十四年二月甲寅宴新獲降  
令皆於朝堂至德二載九月丁亥廣平生東封  
百僚拜送於朝堂

會要見中元年三月於朝堂別置三司決庶獄  
辨第者教學登文鏡石司郎中裴諤上疏上命  
歸於百司太和四年三月三院御史入朝堂前  
無止泊所請置祇後院長慶元年八月於中書  
內置儀射祇候院

通典朝堂冊命諸臣設殿而者以于東朝堂六  
典注傷鳳閣下即朝堂

百官志 唐初三省長官議事於門

下省之政事堂高宗弘道元年十二月甲戌裴

炎自侍中遷中書令乃徙政事堂於中書省開

元中張說為相又改政事堂為中書門下政事

印亦改為中書門下之印列五房於後一曰史

房二曰樞機房三兵房四戶房五禮刑五行志

乾符六年宣授宰臣制百官班領于政事堂

列傳裴炎改中書令舊例宰相議事于門下省

魏政事堂長孫無忌以司空房元齡以僕射魏

徵以太子太師皆知門下省事至炎以中書令

執政事筆故徙於中書省 李涪三曰一至中

書門下平章事 崔元宗天授初同平章事坐

政事堂衣帶依僮 元乾耀進位侍中議者言

執政以同休戚不崇異無以責功帝乃詔中書  
門下共食實戶三百堂封自此始 晉書有王  
佐才元宗時張說捧丞相以王丘為左將馬李  
紘元杜暹當國表宋璟為吏部尚書齡及蘇  
為侍郎世謂堂暹當奏帝指改第堂曰非庸  
尚雖居右

唐宰相論大第議大政必於政事堂

李庾賦西則月華重啓銀臺內向中書在為容  
用宰相

杜甫詩落筆中書堂

唐魏令堂

地理志太原府晉陽縣有魏令堂高祖誓義所  
于此西北十五里有清武臺魏朝廢五年築

唐西堂

魏朝公諫朕大宋坐於丹霄門外之西堂引公及李清溫彦博等入宴言群臣才行

唐東堂

舊史開元十七年八月乙酉尚書右丞相張說為尚書左丞相開府儀同三司兼吏部尚書宋璟為尚書右丞相尚書左丞相源乾曜為太子少傅

宋璟傳十七生為尚書右丞相而張說為左丞相乾曜為太子少傅同日拜有詔大官設饌太常奏樂會百官尚書省東堂帝賦三傑詩自賜以賜

唐尚書省都堂

通典唐開元化朝集使於尚書省禮見奉祀  
先布版位於尚書省都堂之內尚書省有大  
會典正觀九年十一月二十七日敕冬薦  
官都堂訪以禮術兼持務狀

正觀二十一年正月詔五品已上於尚書都堂  
賤國訖等

舊紀正元九年十一月甲辰制冬薦官宜會尚  
書丞即於都堂訪以禮術訪持務狀者其通古  
及歷任考課等迹定而三等御史一人監訪校  
官後敘最本主元和三年四月己卯裴均於尚  
書省都堂上僕射

唐起象堂 宸宸台衡銘

地理志北都宮殿東有起象堂又見晉陽宮柏

音訓家起堂在乾陽門街元宗立碑仍音

隋史開元十一年正月幸荊州上親製家起

堂頌及音刻石紀功于南街改本洲為之大息

府

文粹有起家堂頌

云云

馬燧總宗初為河東節度使來此及帝幸鼎特

天下方撥北邊教有為燧念音陽王業所基巨

固險以示教乃引晉陽水架汾而屬之域及平

李懷光還太原帝賜懷宸台衡二銘并序以言

君臣相成之美勒石起家堂西側帝榜其額而

寵之

唐考堂

晉紀堂建中元年十一月寺開朔朝集使及貢士見

宣政殿兵具以來四方州府不上計內外不朝會者二十五年至此始復旧制

柳冕傳冕為福建觀察使自以久流介乃上表乞作宜推明朝覲之意曰臣竊哀江漢朝宗之家鹿鳴君臣之宴夫朝會禮之本也唐虞之制四后以明陔黜角用之豈五歲一見以考制度漢法三載上計以會課最有唐稽古天下朝集三考一見皆以十月上計京師十一月禮見會尚書省應考績勇元日陳京集於考堂唱其考第進賢以具各簡不肖以黜惡安史辭帝始有不朝臣請亦先德

宗許之

李林甫傳天寶八載張傳洛為戶部郎中初有考堂天下齊會許處傳辭庭為廳事別取都大

監地高考堂會要云以諸州指帳所之考堂  
會要正觀三年房元齡王珪掌內外官考極為  
紀奏其不平魏證奏曰万紀此來帝在考堂當  
時初無取正及身不得考乃始陳詞上乃釋不  
問

唐綠野堂

裴度傳特闢堂擅成天子擁虛器指却道喪度  
不復有恒恣意乃治地東都集賢里午橋作別  
墅名煥館有臺觀綠野堂傲波其下度野鹿蕭  
散與白若易創為錫為文而把酒寤晝夜相歡  
不問人間事

唐德星堂

德星社

復禮鄉

鳴珂裡

一門六闕

三桂里

列傳在朝具州許城人在代四世總麻同慶元  
第六人全品三羽副副凡為禮部五吏刻再唐  
具無有也居老德 祭便齋宣宗朝而嘆曰孰  
一門孝友可為士族法因題曰德星堂後京兆  
民間其里為德星堂 徐岱嘉興人大曆中為  
校書郎視察使李棲筠厥其貶立所居為復禮  
鄉名達於朝 張嘉祐蒲州猗氏人元嘉正為  
相時任右金吾衛將軍昆弟每上齋每益賜尊  
盈閣卷特親所居坊曰鳴珂里 朱敬則亳州  
永城人以孝家世被旌顯一門六朝相望咸亨  
中高宗臣見異之 楊炎鳳翔天興人三世以  
孝行聞至門植六闕右所未有後為相劉仁恭  
汴州許氏人咸亨五年東作新屋旌之進爵為

公子及兄子度上柱國者三人州黨傑之孫所  
居為燕城鄉三柱里

後漢荀淑有子八人居西豪里縣今苑康曰昔  
高陽氏有才子八人遂吉其里為高陽里時人  
誦曰八龍

唐名賢堂

東溪草堂盧叟有家奴微君，，，詩二首當時  
名公皆有題

尉遲長史草堂河內尉尉遲均而晉陵許丞作  
李瀚作記

東池戴氏堂柳子厚馬州楊中丞作記

永州蕭使君新書堂柳子厚作記

江外草堂 松堂 涼西新貨草堂

東山草堂已上俱見杜甫詩

寒上堂見杜子美詩 老圃堂見薛能詩

讀書堂在甯定府滿城縣全教才一古祠公堂

唐相張公普非素於此後人思其德型像祀之

別因有詩

文瑞堂在兵府定深州陸深世傳唐張鷟為見

將步祭文大鳥止其庭大父曰古謂祭文驚鷟

也若壯殆以章文瑞朝庭乎遂命名鷟為鷟焉

李士表以文名州刺史尚兵堂曰文瑞

李公書堂在常州府無錫縣慧山唐相李仲幻嘗

非素於此

衛公堂在鎮江府治後唐李德裕為觀齋使時

所建後人因其村府名之

李白書堂 在池州府銅陵縣五松山唐李白來遊樂其山水之勝建堂讀書於此

黃山堂 在徽州府歙縣自唐以來舊有黃山接北望天都諸峯後為堂

栢堂 在太原府城內唐北平王馬陞建

魏令堂 在太原府太原縣汾水東舊晉陽唐高祖并善師於此

堂 在平陽府澤州中本山王官谷中唐司空圖隱居之廬

竹溪六逸堂 在澤州府本安州往後山西元稹下唐司空圖隱居父李白翰堂

溪堂 在兗州府東平州城內唐郭曹漢魏家使馬建以恩榮士大夫之所稱念為坊井

懷古堂 在河南懷慶府城內舊懷州治唐太宗社正倫建

棠杖堂 在河南府洛陽縣舊洛州治中唐永徽初置其廳於殿前後為判之堂

三堂 在河南府開封府治內唐武德二年判文野建取人因在三之義以漢州府

綠野堂 在洛陽縣東唐裴度建子裴賢里以居春第築山築池百風亭水榭映

九老堂 在洛陽縣東唐裴度建子裴賢里以居春第築山築池百風亭水榭映

新食堂 在陝西西安府 無西唐建加宗元為記

空翠堂

平定府郭縣漢代遺址

取世清漢賈行彭彭詞賦空翠堂之句

一經堂

杭州府龍川沙東趙文守築其堂以收學賢數子一經之義

湖山堂

歐陽學已好山水韓公與之結廬其上唐氏

廬白堂

浙江杭州府慈州治所白岳書有詩

三賢堂

杭州府孤山白岳書林道設三賢像尚存

碧欄堂

杭州府孤山白岳書漢之西唐劉史撰後漢有樓觀書名三人字少遊王叔孫嘗  
碧欄公堂宋陳七佐有詩

詩鎮堂

在杭州府治書李嘉祐為中書常贊之有詩蔡即位鎮鎮方州之句後因建唐  
名

松竹堂

在湖州府德清縣所西舊名宜唐後取韓退之出華山水雜詩書松竹秋之句  
名

相公堂

江西南昌府西山舊名石堂前唐韓愈使東齊上詩慶士陳則書相公  
向有書堂在山之舍城字

義門書堂

在九江府城四九東相山下唐義門陳表即表五建書堂  
卷以實李音子竹菊德意全苑李水塔為記

草堂

八江府平坊草唐白居易為江湖日馬詩建詩

讀書堂

臨江府城內唐宜春八盧肇赤蕭灘山水之勝故讀於此

王相堂

在平定府未款縣北木山巖漢月謝靈運景中僧儒來刻說字堂李相堂

讀書堂

讀書堂在廣州府城西門外。唐李元宗曰：作讀書堂。山有馮宗。一曰：其名。梁溪山有火。火。讀書堂。

戴氏堂

長沙府城東。戴氏所築。唐柳宗元記。

四絕堂

長沙府城東。戴氏所築。唐柳宗元記。爲四絕。不特之。一作。記。以爲。遠。歐陽。詢。而。蘇。東。林。置。詩。愈。而。取。宋。之。宋。問。然。乃。爲。餘。次。高。下。沈。苦。已。詞。苦。二。也。杜。詩。二。也。韓。詩。四。也。謂。之。絕。句。

新堂

永洲府治內。唐刺史李常。官建。初。年。元。有。記。

讀書堂

沔陽州城內。第。極。觀。唐。皮。日。休。六。苑。家。讀。書。十。皆。休。有。詩。

讀書堂

湖廣。揚州。治。東。唐。柳。宗。元。讀。書。堂。于。桂。陽。字。列。彭。夫。有。詩。四。川。順。慶。府。立。祀。縣。龍。元。山。有。一。一。相。傳。唐。何。少。卿。讀。書。之。所。在。

詩史堂

四川。夔州。府。治。內。有。唐。杜。甫。畫。像。

尊賢堂

嘉定州。治。有。李。太白。等。八。畫。像。

懷白堂

在。揚州。宜。慰。司。夏。州。長。官。司。南。六。十。里。昔。人。建。以。懷。李。白。

林蘊書堂

興化府。城。東。十五。里有。一。書。堂。唐。三。人。林。蘊。與。元。弟。讀。書。處。

歐陽唐書堂

在。興化府。福。平。山。唐。歐。陽。與。林。蘊。元。弟。肆。業。於。此。

梁山書堂

潭州府。潭。浦。將。梁。山下。唐。馮。厚。字。結。書。於。此。有。名。第。山下。有。周。潘。書。堂。

自隱堂

在漳州府石第山唐周匡物所詩

金鑑堂

廣東韶州府治教唐張九齡所上金鑑錄為名

張九齡書堂

向維府始興縣南一石里九齡未任時所建其地山石秀凡九處之類皆修石為之至今遺址尚存

讀書堂

在肇慶府開建縣全棧村唐扶元莫宣卿讀書堂

拱子堂

廣西柳州府城西唐柳宗元有詩

宋朝都堂

國初典禮之事當集議者皆先下詔都省吏以告當議之官悉集都堂設左右丞座於堂之東北南向御史中丞於堂之西北南向尚書侍郎於堂之東廂西面兩省侍郎常侍給事諫舍於堂之西廂東向知名表郎官於堂之東南北向監議御史於堂之西南北向又設左右司郎中員外於左右丞之後三院御史於中丞之後郎

中員外於尚書侍郎之後起者司諫正言於諫  
舍之後如有僕射御史大夫郎座於左右丞中  
丞之前如更集它官即諸司三品於侍郎之南  
東宮一品於尚書之前武班二品於諫舍南皆  
重行異位卑者先就席以官高者為表者

祥符四年五月一日詔曰文昌揆路師長百僚  
自今宰相官至僕射者並於中書都堂起上不  
帶平章事者本省赴上令太常禮院崇文院祥  
定儀注明年二月禮院上儀注至和二年七月  
九日詔宰相召自外者百官班迎之自內拜者  
聽行上事儀元豐五年五月九日詔新除左右  
僕射赴尚書省行禮上儀建炎四年五月廿日  
詔侍從臺諫官並赴都堂議事隆興二年十一

月二十一日詔多事宜傳謀侍從西省官每日  
一到都堂臺諫亦許會議

唐六典凡議謚之法太常寺擬訖考功於都堂  
集省內官講定然後奏聞唐故事藩鎮帶平章  
事合於都堂治事刊石以紀官族視事之歲月  
宋政事堂

官志中書在朝堂西是為政事堂其屬有舍人  
專職誥命閣則以它官知制誥或直舍人院院  
在中書之西南宋中書門下並列於外又別置  
中書於禁中是為政事堂與樞密院對掌大政  
乾德二年四月十九日置參知政事不升政事  
堂正令就宣徽廳上事

二年十月賜承旨蘇易簡范杲獻玉堂記

慶元五年九月二十一日詔李士院創玉堂殿  
止以玉堂為名

宋祥符繼照堂

繼聖堂

在開封府解東真宗尹京府曰太宗命創射堂  
習射祥符三年閏二月二十四日丁卯上  
幸開封府射堂宴射謂從臣曰朕者尹京兆先  
帝為創此堂俾之習射周覽久之多所感慕又  
至堂閱太宗御書圖畫數十軸遂宴射于射堂  
上作七言詩從臣畢賦甲戌詔曰其開封府舊  
射堂宜名曰繼照堂是日設帝張樂許士庶遊  
觀三日

初營是堂西有井將塞之上白必有神龍潛蟄

命覆巨石未撥果有龍躍出至是八作使張文  
邀叙其事祥符六年八月丙寅繼照堂芝草生  
上作歌賜近臣天聖二年八月己卯幸繼照堂  
景祐元年正月庚寅改為繼聖堂

宋祥符資善堂

記 賜詩 宴送臣

讀孝經

在元符觀南大中祥符八年置仁宗隸李之所  
祥符九年二月甲午詔以元符觀南皇子旣李  
新堂且以資善為名因製記

宋作記賜詩宴從亘孝經宴宗室講事講李讀  
春秋編排書籍講讀讀室訓聽讀多於資善堂

宋明道壽寧堂

宮中有清淨堂明道元年十月改名曰壽寧明

道中奉太祖御容于壽寧堂

宋慶曆定州閱古堂

八年夏五月天子以河朔地大兵雄而節制不專詔魏瀛鎮定四路悉用儒帥兼安撫史而以韓琦帥定州却圍有亭琦廣之為堂既成乃擴前代守將之事可載諸圖而為法者凡六十條繪于堂之左右壁名為閱古堂富弼為之作詩書目閱古堂詩一卷

宋治平開義堂

元年六月丁未增置同知大宗正事一員以宗惠領其職且降詔申儆之宗惠即所居築堂曰開義日與李士大夫講肄其間以身倡率宗屬

宋政和摘文堂

五年十月二十九日乙丑御書榜文堂踰踰李士院承旨雖淵明等上表謝

宋治吳資善堂

孝徑詳見原書類

五年五月八日辛巳詔擇日除防禦使為節度使封國公出就資善堂聽讀輔臣奏事趙鼎曰昨日得旨見上臣退而與孟庾沈與求商量皆仰贊陞為宗廟社稷大慮謹令有司卜今月二十六日吉上曰可與求曰此盛德之事也上曰朕年二十九未有子然宋朝自有仁宗故事藝祖勦業其勤至以朕取子行下鞠於宮中復加除拜庶幾仰慰在天之靈初張俊未出使也上嘗以語鼎浚庾與求曰此子天姿特異在宮中儼如成人朕自教之讀書極換記鼎先得旨於

行宮門內造書院屋一區。命院李有司以圖  
來上。凡建屋十六間。從約至是。書院成。上曰。只  
以書院便為資善堂。九年三月十四。崇國公瓌  
赴資善堂聽讀。

淳祐七年正月。詔就內小。李建資善堂。置贊讀  
直。謂俾暫於藩房。訓習。以其年未可出。就外傳  
也。

景定東宮講堂名新益

宋紹興御書玉堂

周麟之典司內命。授淳化故事。以為請翼日內  
出玉堂二大字以賜。

玉堂本漢別殿。在未央宮。與清涼宣溫神僊長  
年金華白虎麒麟列峙相望。史不詳著。而略見

於李尋異奉傳然則玉堂蓋殿名也待詔者有直廡在焉故尋自謂久汙玉堂之直廡簡歷乞太宗所賜字取諸此後避英廟韓至紹聖中殆掇取二字接于院識者非之謂不當以前代殿名皇朝室孔揭之於臣下止息之地今巨建請則乃不敢惟勒石旌事以永億載之傳庶四方之藏侈儒生千一之過

宋載忻堂

德壽宮禁築園田分四地分畧則者遠 持堂清  
深竹堂南則載忻大堂御宴殿

宋淳熙東宮射堂

二年夏始創射堂為游藝之所園中有蒨觀玉淵清中等堂鳳山樓皆燕息之地 景定東宮堂名葵華

晉成帝紀常欲於後園作射堂計用四十金以勞費乃止

### 宋淳熙翠寒堂

六年上作翠寒堂於禁中以日本松爲之不施丹雘嘗召宰輔趙雄王淮奏事堂下古松數十清風徐來上曰松聲甚清遠勝綠竹苑中有偉觀堂碧琳堂

七年五月壬子雄等奏昨日奏事觀堂錫燕賜宸翰

### 宋淳熙議事堂

十四年十一月己亥詔皇太子參決庶務先是李士洪適入對天禧資善之詔可奉行也至是詔右相同心大討論資善堂典禮必大奏天禧

時仁尚幼始見輔臣恐不可用西晉有宣猷堂  
今作議事堂可也十五年正月二日戊戌必詣  
上御延和殿令宰執奏事畢然後過堂議事先  
是有詔東內門司改充議事堂太子隔日與宰  
執相見議事九日乙巳又詔每御朝令皇太子  
侍立

宋南渡行宮堂

瞻策堂在凝華殿後環以竹左寢室石直舍百  
二十楹

綉香堂接太子左彙齋

繹已堂楊太后垂簾於此

清香堂近水月鏡界植以母桂

本堂百世堂近清香堂

總琳堂以古松

宮室類

室

要語

說文室實也从宀至聲室屋皆以至所止也

釋名室實也人物實滿其也

廣韻室房也

周書黃帝始作宮室

呂氏春秋高元作宮室

禮記曲禮注疏四面穿窬則宮貯物充實則室

爾雅日宮謂之室風俗通曰室其外也宮其內

也蓋自黃帝始而周書亦謂黃帝作呂氏春秋

則云高元作室也

詩斯于宣王考室而作二章曰似續妣祖築室  
百堵西南其戶爰居爰處爰笑爰語三章曰約  
之閑閑栢之橐橐風雨攸除嚙鳥鼠攸去君子  
攸竿四章曰如跂斯翼如矢斯棘如鳥斯革  
如擘斯飛君子攸躋五章曰殖殖其庭有覺  
其楹噲噲其正叶音紅嘖嘖其寘君子攸寧

禮記禮方晉文子成室晉大夫發馬張老曰美  
哉輪焉美哉奐焉敬於斯哭於斯聚國族於斯  
文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是  
全要乎領以從先大夫於九京原也北面再拜  
稽首君子謂之善頌善禱

禮記君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室  
為後

禮記為宮室不斬於立木之山

歷代室名

黃帝特室

莊子在宥篇黃帝立十九年聞廣成子在空同之上往見之退築特室席白茅間居三月復往邀之頻下風問至道

周書黃帝始作宮室

堯術室

管公戚公問篇堯有術室之問者下聽於人也  
爾雅是謂爲之術文仲子問步篇議其盡天下之心乎  
昔黃帝有合宮之聽堯有術室之問舜有總章之訪皆議之謂也并天下之謀兼天下之智注  
當術為室以採為言管子曰堯問術室德於民

也

子華子堯居於衛室之宮一作垂衣而裳幅遠如  
神明之居輯五端以見群后帶幅緜中而入觀  
者如衆星之拱北

魏文帝紀令曰放勳有衛室之問所以廣詢于  
下

陳子昂傳堯衛室調元氣治陰陽

列子堯游于康衢聞兒童謠立我蒸民莫匪爾

極  
云云

晉志堯衛尊先惠

王勃九成宮頌序帝唐復衛室之尊

獨孤及傳堯設誹謗之本於五達之衛

莊南子堯撲搗不斷素題不析

書稽于衆舍已從人清問下民

舜太室

文選王融曲水詩序接禮貳宮考庸太室注尚  
書大傳曰鯀十有五祀舜為賓客禹為主人桀  
正進贊曰尚考太室之義唐為虞賓鄭元曰舜  
既使禹攝天下之事於祭祀鯀之居賓客之位  
獻酒則為亞獻尚考猶言往時也太室明堂之  
中央室也義當為儀禮儀也謂祭太室之禮克  
為舜也

孟子舜尚見帝帝館甥於貳室

夏五室

冬官匠人營國夏后氏世室堂條二七廣四條  
一世室晉宗廟也五室三四步四三尺注堂上為五室象

五行也三四步室方也四三尺以益廣也木室  
於東北火室於東南金室於西南水室於西北  
其方皆三步其廣益之以三尺土室於中央方  
四步其廣益之四尺此五室居堂南北六天東  
西七大說宗廟制如明堂之中有五天帝五人  
帝五人神之室皆法五行五行先起東方故東  
北之室言木其實東北兼水東南兼木西南兼  
火西北兼金中央太室有四室四角之室皆有  
堂中為大室故多為大室居中四角之室於大  
室外接四角為之憂之世室其室皆東西廣於  
西北周亦五五室直言九室二筵或五室皆方  
二筵與夏異制鄭意以夏周皆有五室十二明  
堂殷亦五室十二堂夏度以步殷度以尋周度

以進是者相段也

王藻疏異義明堂制禮盛德記曰九重月令說云四堂十二室也

### 武王牧室

禮記大傳牧之野王之大事也既事而退柴於上帝祈於社設奠於牧室遂率天下諸侯執豆蓬蓬奔走注柴祈奠告天地及先祖也牧室牧野之室也古者郊關皆有館焉先祖者行主也莊子湯武之室

### 周路室

地官遺人十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館有積注廬若今野候徒有房也宿可止宿若令亭有

室矣候館接可以觀堂者也一市之間有三廡

一宿

周龜室

春官龜人中士二人人音掌六龜之蜀天靈屬地  
繹屬東果屬西靈屬南獵屬北若屬凡取龜用  
秋特攻龜用春特各以其物入于龜室注六龜  
各異室也

史龜策傳褚先生曰今高廟中有龜室殿內以  
為神寶

周九室

冬官匠人營國室中殿以几中有九室九嬪居  
之外有九卿九室朝焉

中殿之九室指王  
室而言朝也

注內路寢之

表外路門之表九室如今朝唐諸曹治事殿六

卿三孤為九卿既由外攝路寢之表裏言之九卿之九室在門外正朝之左右為之九嬪掌婦學之法則九室是教九御之所也

### 周中興宮室

漢劉向傳上疏諫曰成帝周德既衰而奢倭道王賢而中興更為儉宮室小寢廟詩人美之斯下之詩是也美宮室上章道宮室之如制下章言子孫之衆多也宮室如制謂祖廟是也斯下疏宣王都

在鎬京此考室當是西都宮室

拾遺記昭王即位二十年王坐祗明之室

### 齊噴室

管子威公問篇管子公問曰吾念有而勿失得而勿忘為之有道乎對曰勿創勿作特至而隨毋

以私好惡害公正察民所惡心自為或黃帝立  
明臺之議者上觀於賢也先有術室之問者下  
聽於人也舜有告善之旌而主不蔽也禹立建  
鼓於朝而備訊咤湯有總街之庭以觀人誹也  
武王有靈臺之復而賢者進也公曰吾欲效之  
能以正事爭君者也燕有曆室樂毅傳房室義國策抱志

晉室燕室也

漢石室 秘室

高祖紀金匱石室注師古曰以金為匱以石為  
室重緘封之保護之義

太史公自序秦撤去古文明堂石室金匱玉版

圖書散亂遷焉

大史令細史記室石金錯之書

後傳李固對策曰宜開石書陳圖書黃瓊上

疏曰宜開石室紫河洛注石室藏書之所

王允為司徒遷都關中收歛蘭臺石室圖書

祕緯儒林傳自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都

諸藏典策文章

隋志明章繼軌石室蘭臺彌以克積

魏都賦窺玉策於金膝紫圖錄於石室注揚雄

造刻故書曰得觀書於石室魏文帝處金策著今藏之石室劉歆

七畧內有延閣廣內祕室之府

風俗通周秦以歲八月遣輔軒之使採代方言

秦之藏祕室

王原長云書笏珥彤紀年事於仙室

漢五行志有非常室

漢宣室

列傳賈誼為長沙太傅歲餘文帝思而召之至

見上方受燈坐宣室

宣室天火前殿正室也然餘即也漢書漢書

上因問鬼神之本誼具道所以然之故至夜半

文帝前席既罷曰吾已久不見賈生自為過之

今不及也

東方朔武帝為寶太主置酒宣室

使謁者引由蓋偃是特朔陛下殿下辟戟而前

曰偃有斬罪三安得上默然朔曰宣室先帝

之正處也非法度之政不得入焉上曰蓋有詔

止更置酒北宮

陳志上疏曰武帝細

東方朔宣室之正可武宣帝時益州

刺史王襄更辨士王襄作中和樂職宣布詩三

篇頌漢德武年十四五與成都楊震表等共習

歌之是時宣帝求通建茂異士召見武等於宣  
室上曰此盛德之士吾何足以當之 陳湯成  
帝特西域都護段會宗為烏孫兵所圍上書願  
發敦煌兵自救上召湯見宣室對曰臣以為此  
必無可憂詘指計曰曰已解矣王嘉成帝鴻嘉  
中舉數朴能直言召見室對得失政事  
刑法志宣帝季秋後請讞時上 帝幸宣室齋居  
決事刑獄號為平注如淳曰宣室而政教之室  
也晉灼曰未央宮中有宣室殿師古曰賈誼傳  
亦云受釐生宣室蓋其在前殿之側也齊則居  
之

宣紀甘露四年十月未央宮閣火

黃圖宣室政教之室也溫室清涼皆在未央宮

殿北宣明皆在未央宮殿東昆德玉堂皆在未央殿西

西京賦宣室玉堂警衆星之環極

王元長策秀才文至於思政明臺訪道宣室注宣室謂漢召賢良之處

長安志莊南子曰武王殺紂宣室

宣室殺紂室名也  
怒漢蓋取惡也

胡廣曰宣帝感路溫舒言季秋後請讞時帝幸

宣室齊居而決事

令侍御史二人治書

後五行志有南宮宣室殿

漢溫室

紀唐見下

黃圖宣室溫室皆在未央宮殿北

連注

溫室殿武

帝建太殿之溫暖也

宣室二室  
西京雜記

西京雜記曰溫室以

椒塗壁

取美也

被之文繡香桂為柱設大齊屏風

鴻羽帳規地以罽賓毼毯

漢宮殿雖在長樂宮又漢宮殿記在未央宮中

漢書列傳孔光為尚書令歸休與兄弟妻子燕語終不及朝省政事或問溫室省中植何木光不應注晉灼曰長樂宮中有溫室殿

京房元帝時奏改攻課吏法上令公卿朝臣會議溫室

霍光與群臣奏昌邑王夜設九賓溫室

隋志哀帝徒溫室中書於天祿閣

劉向別錄雅琴趙定龍德名見溫室

西都賦清涼宣溫

今按未央宮建於高帝之七年作延清以避隆暑溫室以御初寒翼奉謂孝文時未央宮獨有

前殿曲臺漸臺宣室溫室承用然則孝文時有  
之非武帝建也

史記表大事記文九年溫室中自鳴

張衡西京賦云溫調延北注殿名

後漢洛宮有溫飭殿

洛陽宮室名曰洛陽有堂舒涼室含章鞠室清

暑涼室

拾遺記云漢武帝息於延於涼室

漢考宮室 畫室

百官表少府有考工室居室井泉居室令丞大  
初元年更名考工室為考工居室為井泉居室  
為昆臺昆臺五丞

列傳灌夫馮生不敬繁居室注師古曰署名田

蚡嘗請考工地益宅衛青嘗從入至甘泉居室  
劉輔繫共工獄注考工也 霍光正畫室中

後官制有畫室長一人

宦者寺官別名

宣統暴室畜夫許廣漢注應劭曰今日薄室師  
古曰掖廷主織作染練之舍故謂之舍故謂之  
暴室取暴曬為名耳薄亦暴也

韓延壽傳在東郡時試騎士歌者先居射室注  
李奇曰都試射室也文選景福殿賦注李尤鞠  
室銘曰圓鞠方擲放象陰陽法月衛對二丈相  
當

漢文翁石室 周公禮殿

頗有意益州學館記華陽國志文翁為蜀郡守  
造講堂石室一名玉堂安帝永初間烈火為災

惟石室獨存至獻帝興平年太守高朕於玉堂  
東復造一石室 周公禮殿

集古錄有漢文公石柱記云漢初平五年脩周  
公禮殿

水經注文翁為蜀守立講堂作石室於南城後  
守更增二室

唐志益州文翁學堂圖一卷

金石錄 周公禮殿記

宋狄遵度作石室賦

慶曆四年益州府將堂廢其舍為宮以教諸生  
治平中韓絳建講堂于文翁石室之西  
史記同州河西縣有子夏石室學堂

地理志金城郡臨羌縣西北至塞外有西王母石室

漢織室 凌室

百官表少府有東織西織今丞河平元年省東

織更名西織為織室

中經者所室本漢注便漢織室在

惠己四年七月乙亥未央宮凌室災

人咸謂未央宮凌室災

丙子織室災注師古曰凌室歲冰之室出詩七

月之篇曰納于凌陰織作之室主織作繒帛之殿

五行志劉向以為凌室所以供養飲食織室所

以奉宗廟衣服

霍光傳上乃下詔曰

地理志

迺者東織室令史張

赦云云

外戚傳漢王入織室見薄姬

三輔黃圖未央宮東西織之服有令史屬少屬

後周制織下人入唐織染令

後禮儀志季之春月皇后帥公

御諸候大夫蠶禮以少年有蠶璽宮兩親織

室

馬后紀置織室蠶于濯龍中數性觀視以為娛

樂注濯龍園各也前書有東織西織屬少府平

帝改各織室

登后紀御府尚方織室錦繡冰素以殺之物皆

絕不作

水經注冰舊在宣陽門內

東京賦譙門注冰室門也

宋孝武大明六年置凌室脩藏冰之禮

周典婦功典絲與泉即漢東西織也

歲冰之夢人掌之月令載之函詩歌之

漢街碑室

周禮地官里宰掌夫以歲時合耦于耜以治稼  
穡趨其耕耨行其秋敘注兩人相助耦而耕也  
耦者里宰治處也若今街碑之室於此合耦使  
相佐助因放而為各既鄭以漢法況之漢時在  
街置室檢碑一里之民於此合耦

金石錄有都鄉正街碑碑在昆陽城中

中華二年正月

食貨志春持出里胥平旦坐於右塾邴長坐

於左塾畢出然後歸夕亦如之註師古曰門側  
之塾曰塾坐於門側者督促勸之知其蚤晏防  
急惰也

漢雲臺廣室

陰與傳建武二十年夏與受顧命於雲臺廣室

魏溫室

詳是下

魏都賦丹青炳煥特有溫室儀形宇宙歷象賢  
聖圖以百端辨以藻詠茫茫古此焉則鏡有  
虞作績茲亦等競注溫室中有畫象賢

何晏景福殿賦 溫房承其東序涼室處其西

偏注二殿名

卞蘭許昌宮賦其陰則有塋舒涼室羲皇溫房  
晉宮閣洛陽宮內有羲和溫房

晉廣室

元帝紀有司奏太極殿廣室施絳羅帝令冬施  
青布夏施練陛周顛傳元帝召顛於廣室

紀瞻傳明帝嘗獨膳於廣室

唐温室

唐大明宮有温室殿

李庾西都賦左閤當辰延英耽耽宣徽洞達温室隅南接以重離絲乎少陽是為二宮後道遂廟廊

唐七井室

唐霍僊鳴別墅在龍門山一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上不知有暑

宋名賢室

寓室

江表章為彭城郡明道記

馬融石室

見蘇東坡詩

吟哦詩

見宋文公詩

蘭馨室

情話室

四友室

不欺室

無喧室

地室

司馬溫公在隨卷作：... 詩云於其



受登宜室 李忠宣公受登之室……因成也……

宜室決事 宜室……

母老菽室 母老菽室……

牙岸為室 牙岸為室……

記室 記室……

綬室 綬室……

蚕室 蚕室……

陶室 陶室……

方劍室 方劍室……

日考之室 日考之室……

安事一室 安事一室……

不悔暗室 不悔暗室……

雞為蔭室 雞為蔭室……

室美可懼

室美則人懼其不安人也室所宜而宜之說也  
大工明人此懼其不安人也室所宜而宜之說也

兄為美室

兄為美室者凡美室者必有今則美室亦非所宜也則曰智在焉是也之說也  
夫何謂是美室者凡美室者必有今則美室亦非所宜也則曰智在焉是也之說也

名曰更衣

更衣小室名也本名更衣之室

蘭室

年春人者入也之說也夫不知其意也

環堵之室

禮記儒行傳云一室之室環堵之室也門室也凡室者必有其室也

獨處一室

獨處一室者凡室者必有其室也

室如岳麓

室如岳麓者凡室者必有其室也

斂人室

斂人室者凡室者必有其室也

文丈之室

文丈之室者凡室者必有其室也

老氏藏室

老子曰：『藏室者，藏也。』

陋室

唐劉禹錫《陋室銘》：『山不在高，有仙則名。水不在深，有龍則靈。斯是陋室，惟吾德馨。』

寢

要語

說文：寢，臥也。本作寢，从宀，侵聲。

前趙廣漢傳：夜不寢，至旦，今者作寢。

釋名：侵也，侵，擯事功也。

廣韻：寢室也。天子所宮曰路寢也。次燕寢，次小

寢。

周官：宮人掌王宮六寢之脩。女御掌御序于王

之燕寢。大僕掌建路鼓于大寢之門外。

春秋：書莊公薨于路寢，僖公薨于小寢，書西宮

災。

公羊曰路寢正寢也西宮小寢也有西宮則東宮以有西宮知諸候之有三宮也

玉藻曰君日出視朝退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢釋服

左傳曰齊人遷襄王殯于大寢宋太尹盥于小寢之庭

文王世子曰正室守太廟諸父守貴宮貴室諸子諸孫守下宮下室內則公族子生就側室內宰正歲會于王之北宮以隍禮教六宮又曰王后帥六宮之人

昏義曰古者天子后六宮

祭義曰諸候卜三宮之夫人使蠶

禮記曰甸粟而納之三宮

喪大記曰大夫世婦卒於適宮內子未命死於下室遷尸于寢上士之妻皆死于寢士喪禮士死適室朔月若薦新則不饋于下室

王六寢

王大寢一小寢五先儒謂王小寢五而一寢在中四寢在四角春居東北夏居東南秋居西南冬居西北土王之月居中

后六寢

亦作宮

后之六宮亦正宮在前五宮在後其制如王之五寢

諸侯三寢

諸侯大寢一小寢二大寢謂之路寢又謂之正寢小寢謂之燕寢又謂之少寢大寢聽政獨明

而也故在小寢釋服燕息也故在後

諸侯小寢而二東西建焉春夏居東寢秋冬居西寢

何則諸侯三宮而有東宮西宮則正寢在中可知退適小寢則小寢在後可之魯定公之時有高寢蓋變亂禮法而名其寢耳何休曰諸侯三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢妄也

夫人三宮

夫人三宮亦正宮在前二宮在後其制如諸侯之三寢

卿大夫士二寢

自卿以下二寢正寢正寢居前燕寢居後其妻二寢亦如之理或然也

古今事竅

路寢

李肇曰：正朝七次燕寢，次小寢，自會山小治事之所。

小寢

又云：寢也。一曰：寢也。二曰：寢也。

一曰：寢也。二曰：寢也。三曰：寢也。

燕寢

又見小寢下。六所燕寢，一曰：寢也。二曰：寢也。三曰：寢也。

家無正寢

唐魏徵曰：一曰：寢也。二曰：寢也。三曰：寢也。

廣志卷之一千壹百三十三

庭

庭之類俱附

卷之一千一百三十三

要語

說文字也。从广廷聲。

增韻：門屏之內又直也。

字解云：門屏之內曰庭。庭之前曰屏。中

庭左右謂之位。中庭曰廊。屋簷滴兩處為霑。故

以中庭為屬。庭上曰階。階次曰級。階上地曰坪。

階次曰砌砌作賦堂下階上曰步階砌曰凡  
高階曰階殿陛曰除露下地蓄水而流之者曰  
匡除主階曰阼音時即東階臺階中會曰應音東  
西階中相向處也墜殿基際為陛不便處曰納  
陛又內陛也兩階欲下隅曲處曰廉按尚書注  
凡堂廣曲隅也廉與廉通階次曰陔音時或作閭  
兩階間曰闕音高陛級曰階音階階曰陟音時土起壻  
將以為宮曰墀音時見周公禮掌舍墀宮注掃除  
曰臺音時階之上曰陛故有東西陛音時

庭注詩不入我陳又曰中

唐有甃爾雅曰廟中路為之唐堂途為之陳堂  
與陳皆臺下至門之徑特廟堂異其名耳考工  
記曰臺余十有二分鄭氏曰階前若今今薛林

也分其督旁之脩以二分爲峻蓋今碑即冕也  
械其道也中央爲督峻其督所以去水

所注人執弋夾階所鄉飲酒設工席于堂簾聘  
禮階鼎當內簾鄭氏曰側邊曰簾孔安國曰堂  
簾曰祀

禹注書曰一人執戣立于東禹一人執翟立于  
西禹史曰坐不重堂孔安國曰東西重者東西  
下之階上

位註周禮司士正朝儀之位爾雅曰中庭左右  
謂之位禮記曰立而無序則亂於位家語曰列  
而無次序則亂於著位傳曰朝有著圍語曰格  
位著以敬其官又曰位宁有官師之典則著所  
以著其位者也人君之行也後位然後登車其

入也。通位則下典禮曰：下卿位是也。人臣通凡必加敬焉。語曰：過位色勃如也。

雷註：月令曰：其祀中雷。先儒曰：中雷猶中室也。古者禘穴是以名室爲中雷。坊記曰：喪禮每加以遠浴於中雷。飯於牖下，小飲於戶內，大飲於祚。祚遠於戶內，戶內遠於牖下，牖下遠於中雷。則中雷爲中室可知。昔齊諸大夫之陳乞之家，乞使力士舉巨棗至于中雷，亦中室也。然禮有東雷。燕禮設篚雷中雷有門內雷。燕禮賓執脯以授，雖人于門內雷，檀弓子布於李氏，設內雷。有重雷。檀弓池視室雷。

重雷非屋雷也。鄭注云：室有水雷以木爲之用，行水亦言之。飾也。今

室有水雷以銅爲之，禮類通曰：天子則四注，四面爲室雷，諸侯四注，重

雷則差降，士設餘二，大夫唯餘前後二，士則唯在前。

玉海云堂下至門謂之庭

歷代庭名

黃帝明庭

漢郊祀志黃帝接萬靈明庭明庭者井泉也

湯總街庭

管子湯有總街之庭凡噴室

周大庭 少庭

汲冢周書大正解周王定程三年王乃召冢

卿三老三吏大夫百執事之人朝于大庭之庭

鄭保解二十三祀庚子朔九州之侯咸格于

周王在鄴昧爽立于少庭

漢承明庭

班固傳西都賦承明金馬著作之庭

漢商庭

郊祀志太初元年十二月甲子朔上親禱高里祠后土臨勃海將呂望祀蓬萊之屬幾至殊庭焉作建章宮其西則商中數十里注師古曰殊庭蓬萊中仙人庭也如淳曰商中商庭也師古曰商金也於序在秋故謂西方之庭為商庭

丹庭新錄所載

大霞庭 瓢瓜庭

古今事實

玄墀鉤鋤 面却賦注非以蘇漆故曰玄也鉤以玉飾也似此也

玉階彤庭 漢書任陽令中庭彤木而柱上漆漆均皆銅合黃金塗曰玉階

漢城絲織

曲部賦云——琳峯青尖瑯琊碧樹周門而生既入曰峻石之次上已如  
克切嶺峻嶺也音嚴鄭玄禮記注曰嶽客也郭璞上林賦注珉上石也  
狀母上林注曰珉石次上已唐雅曰瑯琊珠也淮南子曰崑崙山有瑯樹  
在其北高誘曰瑯青石也錦詩曰曲景曰阿然此阿庭之曲也

### 右平左域

東都賦云域限也謂宮闈也天子殿高九尺階九齒各有九級其則階各中  
分左右左有齒右有別旁泡平之令輦車得上善曰西都賦曰左域右平也

### 青瑣丹墀

東都賦云善曰漢書曰赤墀青瑣音義曰以青畫戶邊鏤中玉連楚辭  
注曰文如連瑣漢官典職曰丹墀地政稱丹墀

### 金階玉階

東都賦云——紫庭輝輝音澤形赤也輝輝赤色也善曰廣雅  
曰紀砌也音伐西都賦曰玉階彤庭

丹堦臨殿

魏都賦注云丹堦以丹與符離合川塗地也簡推曰扶謂之殿或云也  
風從上亦也漢典職儀曰以丹塗地故稱丹堦

肅肅階闕魏都賦云一一一重門再尚爾推曰西階闕曰闕許亮及  
飛陛揭尊魯夫无殿賦云一一一綠雲上征甚曰揭尊高亮

階除連延何千叔無福紋賦云一一一蕭曼雲征

王陛一一方寸地出唐白千十傳

庶陛將并聖人堂道固有一一谷曰陛九級上一達地則堂高出賈誼傳

堂陛人主如一一伴臣如一一見賈誼策

文石陛楹福頓一登一一之一涉赤堦之塗出本

龍度實憲登燕然山銘曰跡冒頓之臣落笑老上之一見本

後度陳後主造黃鶴及玉樹一一花寺曲

趨度論語陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎對曰未也嘗獨立趨趨而過文曰

本詩于對曰本不本詩無以言艱退而本詩他日又獨立艱起而適度曰  
本礼于對曰本也不本礼無以立禮退而本礼也

### 始稱陛下

漢書應劭曰陛下者非室之階上者必有執兵使於階陛之則群臣與至尊  
言不敢指斥故呼陛下者而告之因卑達尊之意高祖一手諸侯上疏

### 丹墀

尚書省中以丹朱漆地曰一一赤墀見元后傳

### 龍墀

劉勰斐禱扣一一血按面見本

### 雲階

僧儒過薄后潘妃王元履妃作許玄香履引到大羅天月地一一外洲仙

共道人間惆悵事不知今夕是何年后曰今夕離伴牛香才廣輝潘正詳

曰東帝以王先故身死因除下擬奠他乃令王胎君夕焉見牛僧儒月

奉行記 月地一一漫玉樽上歌終不莫東帝見東坡詩曰也

### 土階

### 兩階

于明一一見舜

東階主人者客主人執東階衣既西階

奠階九階一奠

蘭階子弟如芝一上樹故使土於庭亦謝玄

登階毛遂按殿一一而上曰從之荆客而言而決亦見

栗階凡公所許皆一一似燕禮一越也越守急楚已命

要語

說文檐稅也从木簷聲徐按檐謂之摘俗書作簷

釋名云簷也搭按屋前後集韻或作欄檐亦作拍又作方言秦謂之摘齊謂之戶

字解云檐曰屋椽連檐木在椽之端曰椽略又

杞曰椽屋椽曰廂音由楣前接檐曰廂音屋四

岳曰宇尖頭檐曰櫨音紅檐接屋前後曰摘最高

轉角處曰枳椇屋穿水入曰漏

明堂位曰復廟岳檐爾雅曰檐謂之摘士喪禮  
爲銘置于宇西階鄭氏曰宇栝也說文曰齊人  
謂檐楚人謂之栝摘字栝同竇異名也夫棘末  
謂之宇疆境亦謂之土宇又謂之邊岳則宇與  
岳皆檐之窮也故棘末疆境取名焉自屋言之  
曰檐自堂言之曰岳

枳椇辭上棟下宇以待風雨

詩如跂斯翼如矢斯棘如鳥斯革如斲斯飛

一之勢似鳥飛莫言其棘必其勢也

爾雅檐謂之摘

栝也

復廟重檐天子之廟飾也

賓升主人阼階上當楫

楫前梁也

椽椽樣題

營造法式造椽之制

椽其名有十四一曰宇二曰檼三曰摘四曰拍  
五曰屋岳六曰栝七曰檣八曰聯椽九曰椽十  
曰身十一曰廡十二曰椽十三曰椽十四曰廡  
造椽之制皆從椽椽方心出於椽徑三寸即椽  
出三尺五寸椽徑五寸即椽出四尺至四尺五  
寸椽外別加飛椽每椽一尺出飛子六寸其椽  
自次角柱補間鋪作心椽頭皆生出向外漸至  
角梁若一間生四寸三間生五寸五間生七寸  
五間以上的尺  
題宜加減其角柱之內椽身亦令微殺向裏不角椽  
圓而不直  
凡飛子如椽徑十分則廣八分厚七分大小不同的尺  
法量宜加減  
各以其廣厚分為五分兩邊各斜殺一分底面

上番三分下殺二分皆以三瓣卷殺上一瓣長

二瓣各長四分

此瓣分謂廣子所符之分

尾長斜隨檐

凡此子海內修造

並先除出兩頭於飛魁內出者後量身內今隨石長結角解開若逐角飛子隨勢上面今背樂小連檐平

凡飛魁

又謂之連檐

廣厚並不越材小連檐廣加槩二

分至三分厚不得越槩之厚

並又什解過

造屋垂前版引檐之制廣一丈至一丈四尺

如間大廣

者字則作兩段

長三尺至五尺內外並施護縫垂前

用澀水版其名什廣厚皆以每尺之廣積而為

法

程長隨間廣每間廣一尺則廣三分厚二分檐

板長隨引檐之長其廣量宜分壁

以年六分爲

護縫

長同上其廣二分

厚同上

澀水版長廣隨程

厚同上

跳掾廣厚隨程其長量宜用之凡版引檐施之

於屋垂之外跳椽上安闌頭木挑幹引檐與小  
連檐相續

古今事實

合章檐

齊陽公主外一一下梅花落頭上

步擱周流

文選相如賦云一一

錢檻文

挽 坐因西鄒賦云一一

屏

音丙 附字

要語

說文屏蔽也从尸并聲

爾雅屏謂之樹

廣雅屏謂之屏又蕭牆也

鄭玄曰天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷

風俗通卿大夫帷士以簾以自鄣蔽

字解云門屏之間曰著又禮記明堂位著兩楹之間反爵處曰坫又屏也夾戶旁之屏曰梁闔屏曰不憲又曰連闕曲間也以覆重刻垣墻之處其形不憲宮殿簷戶之間亦曰不憲屏曰樹爾雅門屏之間謂之宇孫炎云門內屏外人君視朝所宇立處曰宇禮記天子當宇而立

屏攝註會有未朝有著祭右屏攝皆明其位也周禮太史祭之日執書以次位常左傳稱鄭火子產使子寬子上廵群攝至于大宮楚語曰屏攝之位常昭曰屏屏風也攝如要扇皆所以明尊卑為祭祀之位近漢亦然

宇註爾雅曰門屏之間謂之宇詩曰俟我於著記言天子春朝當宇而立則著宇一也大夫以

簾士以惟則無屏矣詩曰侯我於著而大夫士  
頂焉者蓋簾惟之為蔽限亦謂之屏

屏

要語

說文屏戶牖之間謂之扆从戶衣聲徐按禮記  
注若今屏風通作依

明堂位天子負斧依南鄉而立

禮記注疏扆狀如屏風以絳為質高八尺東西  
當戶牖之間綉為斧文三行每行四斧文

扆註親禮天子設斧依於戶牖之間左右几天

子衮冕負斧依依然今綉屏風也司几筵九大朝

覲大饗射九封國命諸侯王位設輔依依前南

鄉左右玉几斧謂之輔其綉白黑未以綉為質依其制如士虞  
屏風然依前設也左右几後也

禮佐食無事則出戶員依南面書曰狄設輔衣

綴衣衣王戶簾間復此性帳來于生所為櫛間南鄉詩公劉

曰俾建依几既登乃依交云公劉既登當負衣而立曲禮曰天

子當依而立諸侯北面而見天子曰明堂位曰

天子負斧依南鄉而立荀卿曰居則設張容員

依爾雅曰櫛戶之間謂之扆容謂之防防如个

所以曰防隱釋名曰依倚也考工記曰白與黑謂之輔

爾雅曰戶櫛之間謂之扆扆或作斧扆或作依

則依欲其有所依輔明其有所折也真公大曰依如斧扆以野為輔也

人為祭文飾而進廣八尺畫於無柄鼓向不用之意朝於寢觀於廟射於郊學朝

於明堂皆以戶櫛之間設之其制則左右有張

容焉荀卿曰居則設容員張扆容之為物若唱

射之容爾雅曰容謂之防郭璞謂如曲屏風觀

此則天子張容之制可知矣然禮言負黼依則張容不盡黼矣詩曰既登乃依上虞禮佐食無事出戶員衣南鄉蓋諸侯至士皆有依焉或書或否不可考也次王大旅上帝張璠案設皇卹鄭司農曰皇羽覆上卹後版也鄭康成謂後版屏風與染羽象羽色而為之孔穎達謂大方版於坐後此不在寢廟無袞不得云袞故別名皇卹非袞類也其說誤矣

古今事實

冊袞

一六 唐

當袞

一西 杜

斧袞

季夏一有柳而立見記明堂位注如今斧以終焉贊高父東西宮戶牖之間為斧

帳袞

後魏和肅奏曰先皇尚贊以帳幘為一 出史

台衾

唐馬融詩李僕先還賜衾衾台衾三銘言君臣相成之美見本

屏風

要語

屏所以蔽也禮記明堂位注䟽屏謂之樹今淳思

三禮圖曰宸從廣八尺畫斧今之屏風則遺象也

周禮字次設皇卽後殿已其屏風卽桑扈屏風以爲飾

禮記天子當宸而立又天子負宸南鄉而立宸

於宸爲斧之屏爾雅牖戶之間謂之宸其內謂之家

凡人稱家亦出此釋名屏風可以障風也宸倚也在

後所依倚也營造法式造屏風之制

照壁屏風骨截間屏風骨四扇屏風骨其名有

四一曰皇卽二曰後版三曰宸四曰屏風

造照壁屏風骨之制用四直大方格眼若每間  
分作四扇者高七尺至一丈二尺如只作一段  
截間造者高八尺至一丈二尺其名件廣厚皆  
取屏風每尺之高積而為法

截間屏風骨

程長視高其廣四分厚一分六釐

條程長隨程內四周之廣方一分六釐

額長隨間廣其廣一寸厚三分五釐

搏程長同程其廣六分厚同額

地袱長厚同額其廣八分

雞子廣一分二釐厚八釐

扇屏風骨

程長 高其廣二分五釐厚一分二釐

條徑長同上法方一分二釐

額長隨間之廣其廣七分厚二分五釐

搏柱長同程其廣五分厚同額

地袱長厚同額其廣六分

難子廣一分厚八釐

凡照壁屏風骨如作四扇門閉者其所用立椽  
搏射若屏風高一丈則搏肘方一寸四分立  
椽廣二寸厚一寸六分如高增一尺即方及  
廣厚各加一分減亦如之